

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (ФГОС) 5-7 классы

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года с изменениями 2013-2018 гг.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.), утвержденный Приказом Минобрнауки России № 1897 от 17.12.2010;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего и среднего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2020/2021 учебный год. Утвержден приказом Министерством образования и науки РФ № 345 от 28.12.2018 с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.11.2019 г. № 632
- Основная образовательная программа основного общего образования МОУ «Новогореловская школа»;
- Выписка из основной образовательной программы (учебный план ООО) МОУ «Новогореловская школа» на 2021- 2022 учебный год;
- Годовой календарный график МОУ «Новогореловская школа»;
- рабочей программы автора Т. Я. Шпикаловой «Изобразительное искусство» «Просвещение» 2018г

Цели программы:

развитие целостного эстетического восприятия природы и окружающей жизни и их отображения в произведениях различных видов отечественного и зарубежного искусства;
формирование навыков осознанного создания художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов соответствует базовому уровню изучения предмета.

Задачи программы:

- воспитывать эстетическое отношение к действительности и формировать мировосприятие учащихся средствами искусства;
- раскрывать художественно-образный язык изображения окружающей действительности в различных видах и жанрах изобразительного искусства (в пейзаже, натюрморте, портрете, анималистическом жанре);
- углублять представления учащихся об основах реалистического изображения объектов природы и о специфике художественного изображения природы и человека в изобразительном, народном и декоративно-прикладном искусстве;
- знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций в объеме или использование сочетаний плоскостных и объемно-пространственных приемов;
- показывать неповторимое своеобразие русской народной культуры через раскрытие художественного языка народного искусства на примере выдающихся памятников деревянного зодчества, а также на примере характерных признаков регионального и национального типов народного деревянного зодчества;
- развивать умения учащихся работать в разных видах художественно-творческой деятельности и творчески использовать выразительные средства в процессе создания собственной изобразительной, декоративной или пространственной композиции;
- развивать воображение и ассоциативное мышление учащихся на основе межпредметных связей и демонстрации произведений разных художников и различных видов искусства;
- развивать художественный вкус, аналитические способности и эстетическую мотивацию учащихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в

процессе просмотра и обсуждения выполненных в классе работ.

Для реализации программного материала используются учебники:

Изобразительное искусство. 5-7 классы: учеб. Для общеобразоват. учреждений/
Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Г.А.Поровская и др.; под.ред. Т.Я.Шпикаловой. – М.:
Просвещение, 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430281

Владелец Захарова Елена Владимировна

Действителен с 15.04.2024 по 15.04.2025